

LA PRESSE



Vanupié



BIOGRAPHIE

Après avoir côtoyé pendant 10 ans le milieu de la publicité parisien, VANUPIÉ quitte son travail, sa vie, et part à l'aventure.

À partir de cet instant la musique habite sa vie. Les dix années qui suivent, ce chanteur à la voix extraterrestre travaille son univers : de la Soul, de la Pop, une touche de Reggae venant épicer tantôt sa voix, tantôt la musique dans un discret skank de guitare acoustique soutenue par un basse/batterie d'exception.

Il enregistre un premier album en 2013 : «Freebirds». Pour sa sortie, il produit seul une date à la Cigale. Petit à petit un public fidèle se rassemble autour de cet artiste atypique. Dès 2013, il passe par les plus belles salles de France et d'Europe ouvrant les concerts d'artistes tels que Shaka Ponk, Tiken Jah Fakoly, Asa, The Wailers, Alpha Blondy, Tryo,... A paris, il continue à jouer dans le métro où il partage un concert promotionnel avec -M- à la station Jaures et il rencontre le réalisateur de Cinéma François Dupeyron qui utilisera par la suite 4 titres de l'Album pour son dernier film diffusé dans toutes les salles de France.

Lisbonne, Amsterdam, Barcelone, Madrid, Berlin... courant 2014, il parcourt l'Europe en première partie du groupe Groundation. Au Bataclan, à La Cigale, Au Cabaret Sauvage, au Trianon on peut l'apercevoir ouvrant les concerts de Matisyahu, SOJA, ou dans des salles plus intimiste avec Cleanton Fearon ou encore Taïro. On le verra aussi sur les routes de France avec le Groupe Anglais UB40, à Solidays en 2015 & 2017, ou avec Shaka Ponk au Bus Palladium pour un concert plus que privé. Le Reggae Sun Ska lui ouvre sa scène deux années de suite... VANUPIÉ est partout et regroupe un public de plus en plus éclectique.

En effet, cet Artiste de « LIVE » joue partout, pour tout le monde et plait sans aucune distinction. L'E.P. « JANUS » sorti en septembre 2017 donne le ton de son deuxième album « GOLD ». 11 titres très personnel sorti le 04 MAI 2018.

Après une tournée 2017 en solo avec sa seule guitare, VANUPIÉ enchaîne les concerts (plus de 70 en 2018), cette fois accompagné de ses musiciens, de salles de concerts en Festivals, laissant dans le cœur d'un public chaque jour plus nombreux, une empreinte indélébile. 11 nouvelles chansons, un line-up et une équipe technique de rêve. On y retrouve notamment Jérôme LAVAUD (Vianney, ..), Arnaud FORESTIER, et Tao EHRLICH, un jeune prodige encore peu connu du grand public,. Quant au son, Jérôme KALFON (The voice, Flox, ...) et Dider Thery (Shaka Ponk, Archive, ...) seront aux « manettes » pour un show à couper le souffle.

SON PARCOURS....

Vanupié



Vanupié, nom d'artiste de **Jean-Christophe Dorado** né en 1980 à Annecy est un auteur-compositeur-interprète, chanteur et musicien de reggae-soul français. Il se fait connaître grâce à ses prestations dans le métro parisien⁷.

Il participe à de nombreux festivals comme Solidays ou encore Reggae Sun Ska.

Il commence en tant que concepteur-rédacteur dans une agence de pub. Il grandit à Gif-Sur-Yvette en Essonne. Il découvre très jeune la musique grâce à son père guitariste.

A 25 ans, il décide d'y consacrer sa vie. Il se fait repérer par une maison de disque lors de petits concerts et sort son premier album en français¹⁰.

En 2006, il commence à se produire dans les couloirs du métro parisien à la station de métro Châtelet-Les-Halles. Il enchaîne les premières parties de grands groupes comme UB40, The Wailers, SOJA, Tryo ou encore Alpha Blondy. Il se produit également à La Cigale et au Bataclan.

Influences

Vanupié puise ses influences dans les styles reggae-soul, pop et électro.

Bande originale

En 2013, Vanupié enregistre la BO du film *Mon âme par toi guérie* réalisé par François Dupeyron.

Discographie

- 2013 : Freebirds
- 2016 : Janus
- 2018 : Gold



VANUPIÉ

Après avoir côtoyé pendant 10 ans le milieu de la publicité parisien, VANUPIÉ quitte son travail, sa vie, et part à l'aventure.

À partir de cet instant la musique habite sa vie. Les dix années qui suivent, ce chanteur à la voix extraterrestre travaille son univers : de la Soul, de la Pop, une touche de Reggae venant épicer tantôt sa voix, tantôt la musique dans un discret skank de guitare acoustique soutenue par un basse/batterie d'exception.

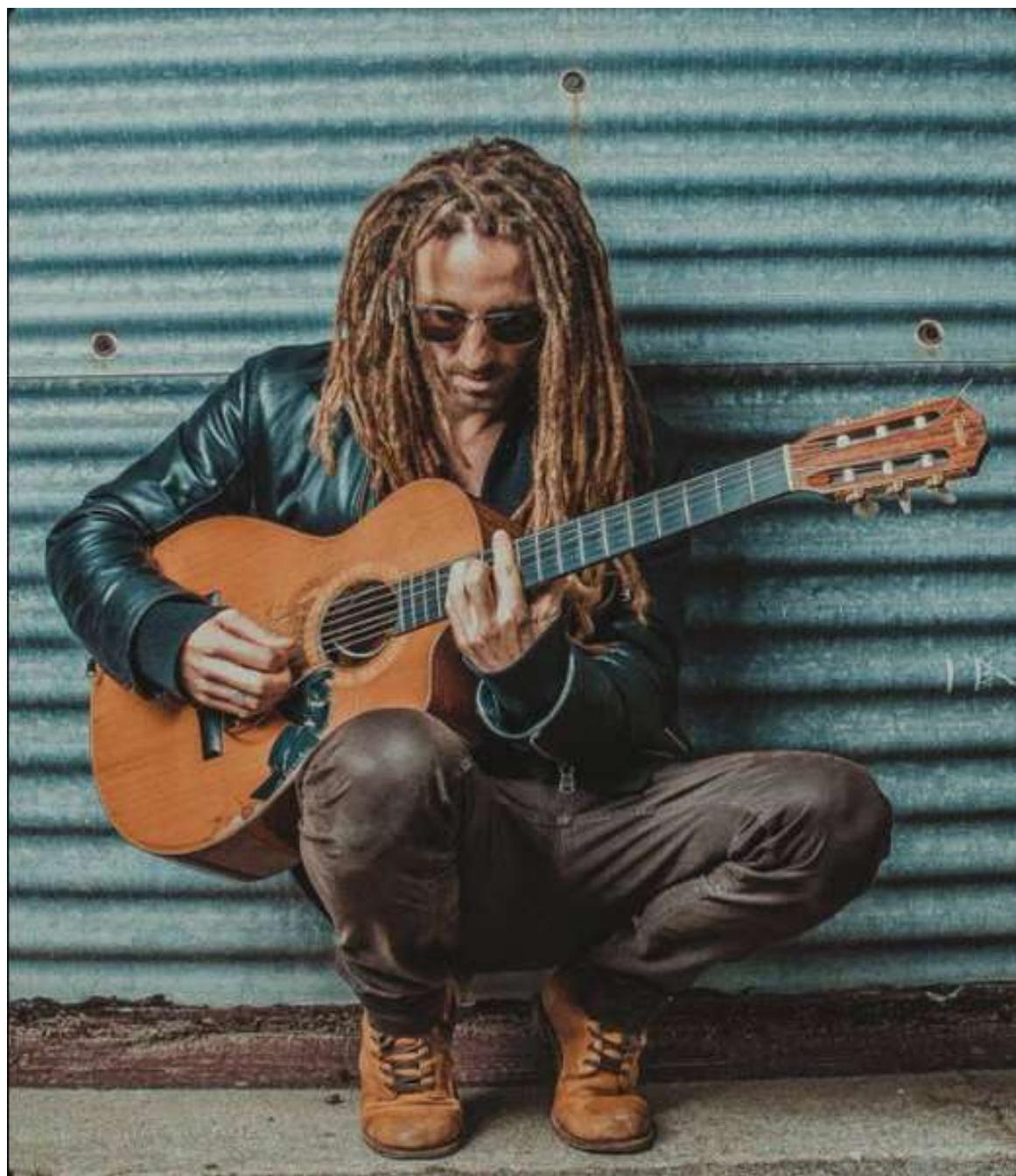
Il enregistre un premier album en 2013 : «Freebirds». Pour sa sortie, il produit seul une date à la Cigale. Petit à petit un public fidèle se rassemble autour de cet artiste atypique. Dès 2013, il passe par les plus belles salles de France et d'Europe ouvrant les concerts d'artistes tels que Shaka Ponk, Tiken Jah Fakoly, Asa, The Wailers, Alpha Blondy, Tryo,... A paris, il continue à jouer dans le métro où il partage un concert promotionnel avec -M- à la station Jaures et il rencontre le réalisateur de Cinéma François Dupeyron qui utilisera par la suite 4 titres de l'Album pour son dernier film diffusé dans toutes les salles de France.

Lisbonne, Amsterdam, Barcelone, Madrid, Berlin... courant 2014, il parcours l'Europe en première partie du groupe Groundation. Au Bataclan, à La Cigale, Au Cabaret Sauvage, au Trianon on peut l'apercevoir ouvrant les concerts de Matisyahu, SOJA, ou dans des salles plus intimiste avec Cleanton Fearon ou encore Taïro. On le verra aussi sur les routes de France avec le Groupe Anglais UB40, à Solidays en 2015 & 2017, ou avec Shaka Ponk au Bus Palladium pour un concert plus que privé. Le Reggae Sun Ska lui ouvre sa scène deux années de suite... VANUPIÉ est partout et regroupe un public de plus en plus éclectique.

En effet, cet Artiste de « LIVE » joue partout, pour tout le monde et plait sans aucune distinction. L'E.P. « JANUS » sorti en septembre 2017 donne le ton de son deuxième album « GOLD ». 11 titres très personnel sorti le 04 MAI 2018.

Après une tournée 2017 en solo avec sa seule guitare, VANUPIÉ enchaîne les concerts (plus de 70 en 2018), cette fois accompagné de ses musiciens, de salles de concerts en Festivals, laissant dans le cœur d'un public chaque jour plus nombreux, une empreinte indélébile. 11 nouvelles chansons, un line-up et une équipe technique de rêve. On y retrouve notamment Jérôme LAVAUD (Vianney, ..), Arnaud FORESTIER, et Tao EHRLICH, un jeune prodige encore peu connu du grand public,. Quant au son, Jérôme KALFON (The voice, Flox, ...) et Dider Thery (Shaka Ponk, Archive, ...) seront aux « manettes » pour un show à couper le souffle.

Bréhal. Un Concert du mois reggae avec Maki et Vanupié



Valeur montante de la scène reggae, Vanupié sera la tête d'affiche du prochain Concert du mois. « **Son univers musical oscille aussi entre soul, pop et ballades anglaises** », indiquent les organisateurs. Vanupié, avec sa voix suave, séduit un public de plus en plus éclectique à travers toute l'Europe. « **Fraîcheur et soleil radieux règnent sur son nouvel album, Gold, avec le fameux Rockadown comme chanson porte-bonheur.** »



Crédit: Saison culturelle Café Boissec

- **Le 07/10/2022**

Vanupié sonne comme une invitation chaleureuse au voyage, comme un hymne à la vie de bohème que le chanteur et guitariste a vécu pendant plusieurs années. Depuis 2004, sa voix suave accompagnée d'un reggae épice savoureusement entremêlé de soul music parvient à faire ralentir le rythme du métro parisien, Vanupié crée le buzz. Après avoir côtoyé et rencontré les plus grands (Mathieu Chedid, Keziah Jones, Asa, Tiken Jah Fakoly, Luke ou encore Madjo), Vanupié s'invite à Boissec pour un concert intimiste.

C'est un cocktail de sonorités colorées et bien arrangées, une quête de liberté, d'amour et de sensibilité à travers une musique qui a construit sa vie. Vanupié s'attache encore une fois à chanter et jouer comme il l'a toujours fait, pour les autres et pour un monde meilleur.

Concert en partenariat avec le SPIP de Mont-de-Marsan.

LES SONS DU LUB' 2022

Samedi 28 Mai
Beaumont-de-Pertuis

VANUPIÉ **LIDIOP**



Samedi 28 Mai – VANUPIÉ et LIDIOP



Après avoir côtoyé pendant 10 ans le milieu de la publicité parisien, VANUPIÉ quitte son travail, sa vie, et part à l'aventure. À partir de cet instant la musique habite sa vie. Les dix années qui suivent, ce chanteur à la voix extraterrestre travaille son univers : de la Soul, de la Pop, une touche de Reggae venant épicer tantôt sa voix, tantôt la musique dans un discret skank de guitare acoustique soutenue par un basse/batterie d'exception. Dès 2013, il passe par les plus belles salles de France et d'Europe ouvrant les concerts d'artistes tels que Shaka Ponk, Tiken Jah Fakoly, Asa, The Wailers, Alpha Blondy, Tryo,... A paris, il continue à jouer dans le métro où il partage un concert promotionnel avec -M-. Lisbonne, Amsterdam, Barcelone, Madrid, Berlin... Dès 2014 il parcourt l'Europe en première partie du groupe Groundation. Le Bataclan, La Cigale, le Cabaret Sauvage, le Trianon il ouvre les concerts de Matisyahu, SOJA, ou dans des salles plus intimes avec Cleanton Fearon ou encore Taïro. Il part ensuite en tournée avec le Groupe Anglais UB40, enflamme la scène de Solidays, et chauffe le public de Shaka Ponk au Bus Palladium.

Cabaret Sauvage, le Trianon il ouvre les concerts de Matisyahu, SOJA, ou dans des salles plus intimes avec Cleanton Fearon ou encore Taïro. Il part ensuite en tournée avec le Groupe Anglais UB40, enflamme la scène de Solidays, et chauffe le public de Shaka Ponk au Bus Palladium.

VANUPIÉ est partout et regroupe un public de plus en plus éclectique. En effet, cet Artiste de « LIVE » joue partout, pour tout le monde et plait sans aucune distinction.

Après une tournée ininterrompue de plusieurs années en solo, VANUPIÉ repart sur les routes avec ses musiciens. Depuis février 2018, le groupe écume les salles et festivals de France et d'Europe, laissant toujours derrière lui le même sentiment de bien-être et de liberté à un son public. Plus de 70 concerts en 2018 et 2019 en passant par les plus belles scènes.