

LA PRESSE

IL ETAIT UNE FOI
DANS L'OUEST DE L'AFRIQUE



Il était une fois dans l'Ouest... de l'Afrique

Samedi 4 février 2023 / 20:00 h



Faso Ciné

IL ETAIT UNE FOIS ...DANS L'OUEST AFRICAIN de Romain POTOCKI (France)

20 octobre 2021 La rédaction

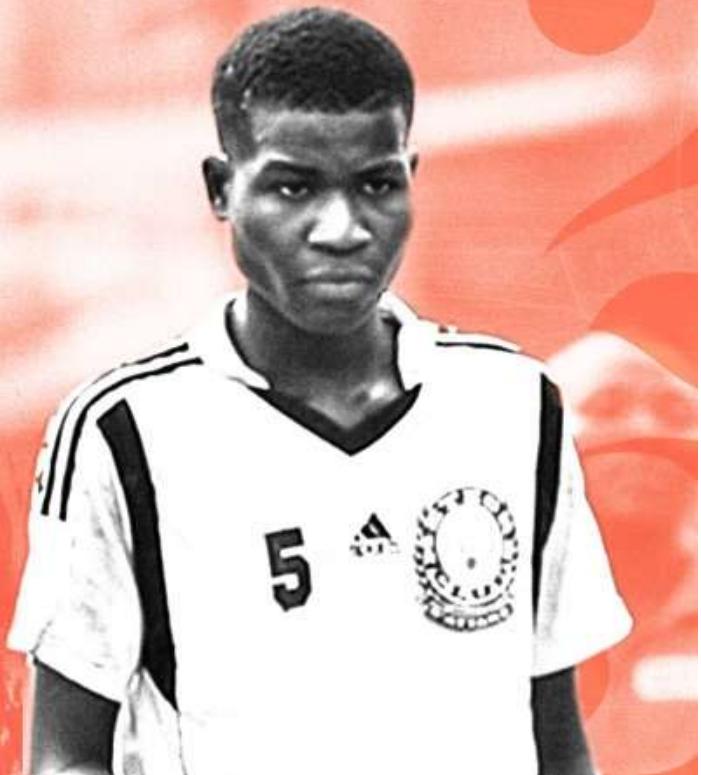


Dès le générique début, la référence avec le célèbre western de Sergio Léone est flagrante, innovante, captivante. Puis on découvre qu'il sera question de... pétanque, un sujet pas franchement sexy mais on s'est déjà pris au jeu (au piège ?) et on veut avancer.

Le mérite revient à l'auteur-réalisateur d'avoir emprunté une démarche originale et un ton plaisant pour nous parler d'un sujet pas forcément emballant. Et c'est réussi.

A travers la trajectoire de AIDEKON ADJOVI Simon, 82 ans, alias Néné le grand frère, ancien champion d'Afrique de pétanque originaire du Bénin, nous découvrons ce loisir. Et mieux, nous découvrons une tranche d'histoire et surtout des vies.

Romain Potocki, avant la réalisation est d'abord passé par la photographie, puis la littérature avec un premier livre publié en 2013. Il a vécu en Italie, en Inde, mais sa découverte de l'Afrique en 2001 se transforme en un coup de foudre. Il y réalise son premier documentaire, puis ce dernier-ci...

3
NUANCES DE
DGC**IL ÉTAIT UNE FOIS
DANS L'OUEST DE
L'AFRIQUE**

Dans un Bénin qui abrite quatre religions, parle sept langues, compte une dizaine d'ethnies et accueille toutes les classes sociales. une simple étincelle suffirait à allumer le feu des tensions inter-ethniques et inter-religieuses, Mais à Porto-Novo, sur la place Attaké, tous ici jouent ensemble à la pétanque. "Monsieur Adjovi", 82 ans. président d'honneur du Meteor Club, gardien du temple vaudou et joueur émérite, raconte.

Il était une foi dans l'Ouest... de l'Afrique



Genre	: Société	
Durée	: 70	minutes
Réalisateur	: Romain	Potocki
Nationalité	: France	
Année	: 2021	

C'est l'histoire d'une place à Porto-Novo (Bénin), qui abrite quatre religions, parle sept langues, compte une dizaine d'ethnies et accueille toutes les classes sociales. Dans une Afrique plus que jamais en proie aux tensions inter-ethniques et inter-religieuses, une simple étincelle suffirait à allumer le feu. Mais sur la place Attaké, loin des guerres fratricides, on vit en bonne intelligence. Le secret ? Tous, ici, jouent ensemble... à la pétanque ! Du lever au coucher du soleil, les boulistes de tous horizons se succèdent, se parlent, se chamaillent, se rencontrent. Une passion qui culmine lors du grand Tournoi du Meteor Club, créé en 1956 par un ancien apprenti mécanicien