

# LA PRESSE



Ladaniva

**28 juillet 2023 / 22:30 h**





Provenant du podcast [La chronique de Mélanie Bauer](#)

**Mélanie Bauer nous emmène à la découverte d'un groupe définitivement multiculturel formé en 2019 par une chanteuse arménienne et un multi-instrumentiste français. Mêlant mélodies traditionnelles, folk arménienne et rythmes modernes pour un résultat plus que dansant !**

Ladaniva est un groupe multiculturel fondé fin 2019 par la chanteuse arménienne Jacqueline Baghdasaryan et le multi-instrumentiste français Louis Thomas. Résolument dansant, le groupe marie des touches fraîches de folk arménienne avec des mélodies et rythmes traditionnels d'ailleurs (maloya, reggae, balkaniques, africains, arabes...) pour créer une musique moderne et dynamique tout en étant emprunte d'histoire et de tradition. Ladaniva est devenu célèbre immédiatement après la sortie du clip *Vay Aman*, à (re)découvrir de toute urgence !

Une claque musicale pour la RTBF ! Mais aussi pour pas mal de radios de bon goût, le groupe Ladavina, inspiré du nom d'un 4x4 russe commercialisé dans toute l'Europe de l'est depuis la guerre froide. Très jeune duo formé il y a seulement un an par la chanteuse arménienne de 24 ans, Jacqueline Baghdasaryan et du trompettiste jazzeux français Louis Thomas. Un EP, qui je dois l'avouer m'avait échappé alors qu'il faisait son petit chemin en numérique, programmé cet hiver en vidéo aux Transmusicales de Rennes avec ses airs des balkans.

Cette jolie voix nous vient de Biélorussie, c'est là que Jacqueline a grandi avant de s'installer à Lille, à 19 ans, elle vivait en foyer avec sa mère, sa vie, c'était déjà un couvre-feu à 19h. Et puis, la chance, un soir elle s'échappe, sort boire un verre et le musicien de jazz Louis, très vite, un single, puis deux et un premier disque confiné, mélange d'un peu de tout, du folk arménien, bien sûr, mais aussi des rythmes maloya, reggae, arabes et même ô surprise un titre qui pourrait s'apparenter à de la trap, vous savez le nouveau rap des jeunes.

Ladaniva, n'a pas eu la chance de rencontrer son public comme la tradition le veut sur scène. Leur parcours est atypique, ils sont célèbres d'abord grâce à leurs clips, le premier *Vay Aman* accumule 9 millions de vues puis par des lives filmés pour les radios ou les festivals condamnés au numérique. Leur carrière reste pour le moment virtuelle. Ils ont construit leur

image avant de connaître la scène, ils doivent tout à leurs clips, de charmants concentrés de fraîcheur et de joie de vivre, ce soleil qui nous manque tant.

Alors je vous le disais les titres de Ladavina m'avaient échappé cet hiver jusqu'à la sortie du nouvel EP en février du chanteur géant Nantais à moustache, Voyou, *Chroniques terrestres* ( vol 1 ) Voyou ne chante plus sur ce disque, petit bijou de jazz noctambule, sur seule résonne la voix de Ladavina, sur la chanson *Malika*, un véritable chef d'oeuvre de trompette et d'allégresse. Accompagnée d'un superbe clip, comme toujours avec Voyou, l'image épouse parfai



## LADANIVA

World Music (Arménie, Balkans ... )

Résolument dansant, le groupe marie des touches fraîches de folk arménienne avec des mélodies et rythmes traditionnels d'ailleurs (maloya, reggae, balkaniques, africains, arabes...) pour créer une musique moderne et dynamique tout en étant emprunte d'histoire et de tradition. Ladaniva est devenu célèbre immédiatement après la sortie du clip Vay Aman, à (re)découvrir de toute urgence !

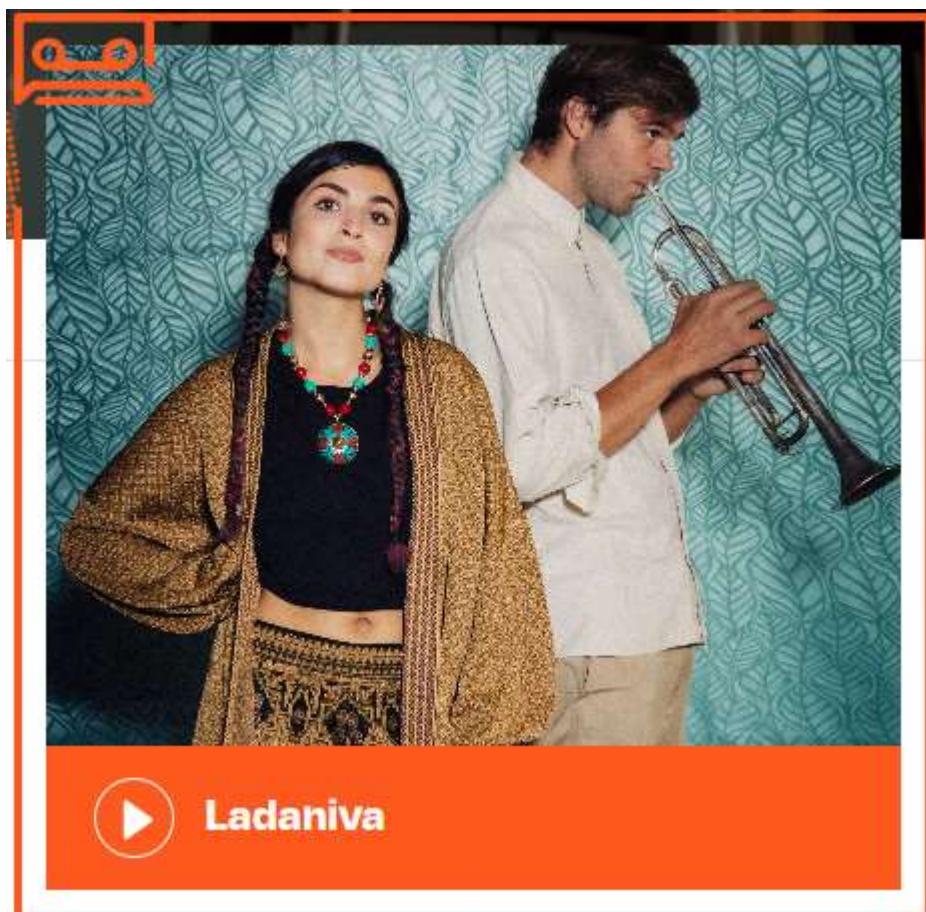
En mars et avril 2020, alors que de nombreux pays frappés par la pandémie de Covid-19 se trouvaient confinés, Ladaniva publia deux vidéos égayèrent nos jours de quarantaine. La première, pour la chanson Vay Aman, montre le groupe jouant de la musique dans des vêtements d'été décontractés, souriant, prenant plaisir à se retrouver autour de leur chanteuse, Jacqueline Baghdasaryan.

Baghdasaryan est aussi au cœur de la deuxième vidéo, Zepyuri Nman, avec une voix et des mouvements qui transmettent une énergie positive et explosive. Bien que le groupe Ladaniva ne soit formé que depuis quelques mois et reste un nouveau venu dans le monde de la musique, ces deux vidéos ont généré plus d'un million de vues chacune sur YouTube. La raison

de ce succès est simple : cette musique joyeuse et évasive est l'antidote parfait au blues du coronavirus.

La musique de Ladaniva fait appel à des influences venues du monde entier, de la musique traditionnelle des Balkans au maloya en passant par le jazz et le reggae, avec de fortes racines dans le folklore arménien. Cette diversité est à l'image de la chanteuse Jacqueline Baghdasaryan, d'origine arménienne et biélorusse. La jeune femme, âgée d'une vingtaine d'années, est installée depuis quelques années à Lille, en France, où elle est devenue professeur de chant à l'école de musique MusicaLille. C'est également dans cette ville qu'elle a rencontré Louis Thomas, multi-instrumentiste de talent qui a formé avec elle Ladaniva à la fin de l'année 2019.

Ce n'est que le tout début de leur alliance : de nombreuses autres chansons enthousiasmantes seront bientôt dévoilées par ce duo que nous espérons voir au plus vite sur scène pour des performances qui seront autant de fêtes joyeuses capables de réchauffer nos cœurs.



Ladaniva

## Un groupe joyeux et exotique, avec des racines dans le monde entier

En mars et avril 2020, alors que de nombreux pays frappés par la pandémie de Covid-19 se trouvaient confinés, Ladaniva publia deux vidéos égayèrent nos jours de quarantaine. La première, pour la chanson Vay Aman, montre le groupe jouant de la musique dans des vêtements d'été décontractés, souriant, prenant plaisir à se retrouver autour de leur chanteuse, Jacqueline Bagdasaryan.

Bagdasaryan est aussi au cœur de la deuxième vidéo, Zepyuri Nman, avec une voix et des mouvements qui transmettent une énergie positive et explosive.

Bien que le groupe Ladaniva ne soit formé que depuis quelques mois et reste un nouveau venu dans le monde de la musique, ces deux vidéos ont généré plus d'un million de vues chacune sur YouTube. La raison de ce succès est simple : cette musique joyeuse et évasive est l'antidote parfait au blues du coronavirus.



LADANIVA - Vay Aman

Regarder sur YouTube

Copier le li...

La musique de Ladaniva fait appel à des influences venues du monde entier, de la musique traditionnelle des Balkans au maloya en passant par le jazz et le reggae, avec de fortes racines dans le folklore arménien. Cette diversité est à l'image de la chanteuse Jacqueline Baghdasaryan, d'origine arménienne et biélorusse. La jeune femme, âgée d'une vingtaine d'années, est installée depuis quelques années à Lille, en France, où elle est devenue professeur de chant à l'école de musique MusicaLille. C'est également dans cette ville qu'elle a rencontré Louis Thomas, multi-instrumentiste de talent qui a formé avec elle Ladaniva à la fin de l'année 2019.



Ce n'est que le tout début de leur alliance : de nombreuses autres chansons enthousiasmantes seront bientôt dévoilées par ce duo que nous espérons voir au plus vite sur scène pour des performances qui seront autant de fêtes joyeuses capables de réchauffer nos cœurs.

par Noémie Leco

# les Cuizines

SCÈNE CONVENTIONNÉE MUSIQUES  
ACTUELLES DE LA VILLE DE CHELLES



## Ladaniva

Ladaniva est un groupe multiculturel fondé fin 2019 par la chanteuse arménienne Jacqueline Bagdasaryan et le multi-instrumentiste français Louis Thomas. Résolument dansant, le groupe marie des touches fraîches de folk arménien avec des mélodies et rythmes traditionnels d'ailleurs (maloya, reggae, balkaniques, africains, arabes...) pour créer une musique moderne et dynamique tout en étant emprunte d'histoire et de tradition.



**WHAT THE FRANCE**  
The finest music made in France !



Fév 20, 2023

### Ladaniva | Un nouveau morceau et une tournée internationale !

La chanteuse Jacklin Bagdasaryan, d'origine arménienne et biélorusse et Louis Thomas, trompettiste multi-instrumentiste, forment le duo Ladaniva. Les deux musiciens tirent leurs influences musicales d'Europe centrale mais aussi du monde entier. De la musique traditionnelle des Balkans ou le folklore arménien, au maloya en passant par le jazz, le reggae et le hip hop, Ladaniva crée des mélodies, mixant tradition et modernité.

En 2019, le groupe sort le titre « Kef Chilini », qui va voyager dans le monde entier et qui comptabilise désormais plus de 25 millions de vues. Ladaniva a ensuite réalisé 150 concerts partout dans le monde, notamment aux Transmusicales, Francofolies, Reepberbah, Eurosonic, ou bientôt SXSW.

Ladaniva a récemment enfin dévoilé un le single, « Shakar ». Ce nom signifie « sucre » en arménien, c'est une « douceur pétillante », un mélange de toutes les influences du groupe énoncés plus tôt. L'interprétation est mise en scène à travers un clip humoristique mettant un scène les deux personnages faisant une recette.