

**LA
PRESSE**



LORENZO

Jeudi 9 novembre 2023 / 20:30 h



Lorenzo, de son vrai nom **Jérémie Serrandour**, né le 4 juin 1994 à Brest, dans le Finistère, est un rappeur français. Il fait partie du collectif de rap rennais Columbine sous l'alias de Larry Garcia. Lorenzo s'auto-proclame « Empereur du sale » lors de la sortie de sa première mixtape du même nom le 31 mars 2016.

Biographie

Avant de devenir rappeur, Jérémie Serrandour suit une terminale littéraire option théâtre et cinéma au lycée Bréquigny de Rennes, il y obtient son diplôme du baccalauréat en 2013. C'est là qu'il rencontre les membres du groupe Columbine.

Sous le nom de Larry Garcia, il réalise la plupart des clips du collectif Columbine. Il surnomme plusieurs de ses amis dans le même esprit que son personnage.

En 2016, Lorenzo commence sa carrière en postant ses chansons humoristiques sur YouTube et se fait notamment connaître à travers le single Freestyle du sale, mais aussi grâce à ses « émissions du sale ». Il décide de sortir un seul et unique disque de l'album Empereur du sale qu'il grave sur un CD puis décore au marqueur. Il met l'annonce en vente sur eBay et, en quelques minutes, le prix dépasse les 50 000 €. Le site supprime l'annonce une première fois du fait de la représentation d'un pénis sur la couverture.

Il travaille avec plusieurs labels comme Initial Artist Services ou encore Digital Distribution Serbia, qui contribuent à son album, Rien à branler, sorti le 23 février 2018, précédé par le single Carton rouge⁹. L'album est certifié disque de platine. Le single Fume à fond est certifié single d'or deux mois après sa sortie puis single de diamant en avril 2018.

Son troisième album, Sex in the City, sort le 23 août 2019. La précommande du CD sur son site internet donnait une chance de gagner un abonnement à vie au site pornographique Marc Dorcel et les exemplaires vendus à la FNAC sont compris avec un préservatif.

En septembre 2022, il annonce que son quatrième album sera son dernier.

En octobre 2022, il annonce la sortie prochaine de son quatrième album Légende vivante via ses réseaux sociaux. Il y annonce une chanson en duo avec Jean Dujardin. La pré-commande de son album est constituée de 100 couvertures dont certaines sont uniques. Afin d'obtenir un nombre artificiellement élevé de lectures sur les plateformes de streaming, l'album est divisé en 68 morceaux de 31 secondes. La manœuvre est remarquée et l'album est supprimé de Spotify et Deezer avant d'être remis en ligne normalement.

Image et style musical

Lorenzo est un personnage de rappeur à la voix nasillarde et à l'accent banlieusard fou de cannabis et accro au porno, incarné par Jérémie Serrandour qui dissimule sa véritable personnalité, y compris lorsqu'il est interviewé sur Skyrock dans Planète Rap ou dans Tracks sur Arte.

Lorenzo est critiqué à plusieurs reprises par des militantes féministes pour ses textes pornographiques et sexistes.

Discographie

Albums Studio

2016 : *Empereur du sale* (Universal)

2018 : *Rien à branler* (Universal)

2019 : *Sex In The City* (Universal)

2022 : *Légende Vivante* (Universal)

Singles certifiés

- 2017 : *Le son qui fait plaiz* 🏆 Or
- 2017 : *Fume à fond* 💎 Diamant
- 2017 : *Freestyle du sale* 🏆 Or
- 2018 : *Tu le c* 🏆 Platine
- 2018 : *Bizarre* feat Vald 🏆 Platine
- 2018 : *Rien à branler* 2 x 🏆 Platine
- 2018 : *Bizness* 🏆 Or
- 2019 : *Nique la bac* 🏆 Platine
- 2019 : *Damdamdeo* 🏆 Or
- 2019 : *Nous deux* feat Shy'm 🏆 Or
- 2020 : *Je vous déteste tous* 🏆 Or
- 2022 : *Coco* 🏆 Or

Apparitions

- 2016 : *Columbine* (Sully, Foda C, Yro & Lorenzo) - *Zone 51* (sur l'album *Clubbing for Columbine*)
- 2019 : Hooss - *Caleçon* feat. Lorenzo (sur l'album *French Riviera, Vol. 3*)
- 2020 : Caballero & JeanJass - *Boozillé* feat. Lorenzo (sur la mixtape *High & Fines Herbes*)
- 2020 : Les Anticipateurs - *Donne-moi ton Corps* feat. Lorenzo (sur l'album *Dieux du Québec*)
- 2021 : Rick et Morty - saison 5 épisode 5 : *les Changeformers*.



LORENZO

NOUVEL ALBUM LÉGENDE VIVANTE Certifié Disque de Platine

EN TOURNÉE DES FESTIVALS 2023
ZÉNITH DE PARIS 18 ET 19 NOVEMBRE

Après 2 albums certifiés, Lorenzo, l'éternel inclassable du rap est de retour pour vous jouer un ultime coup, et pas des moindres, puisqu'il a cette fois-ci décidé de faire tomber un record du monde. Avec 100 éditions différentes pour un seul album et la barre des 10.000 ventes atteintes en seulement 2 heures, il aura encore prouvé que c'est lui qui fixe les règles.

Ainsi, le rappeur de Rennes pose, avec cet album, la dernière pierre de sa « Légende Vivante » : Heuss L'enfoiré, Jean Dujardin, Vladimir Cauchemar, BBNO\$, le mystérieux Tony Corrida, Le Poto Rico... Lorenzo s'est bien entouré pour marquer une dernière fois de son empreinte ce rap jeu, avec une verve toujours aussi bien aiguisée et des productions toujours aussi efficaces.

Après une tournée complète à l'hiver 2023, Lorenzo sera sur les routes de France pour son ultime tournée des festivals à l'été 2023 et la dernière date de sa carrière au zénith de Paris en novembre 2023.

Ventes

- 🎵 "Rien à branler" (2018) - Album Double Platine
- 🎵 "Sex In The City" (2020) - Album Platine
- 🎵 "Légende Vivante" (2022) - Album Platine

Réseaux

Instagram : <https://bit.ly/InstagramLorenzo> (1.4M)

Tiktok : https://www.tiktok.com/@mamene_lorenzo?lang=fr (2M)

Youtube : <https://www.youtube.com/lorenzolempereurdusale> (2M)

Lorenzo arrête le rap, "c'est la fin d'une époque"

9 Novembre 2022



Et c'est le cas.

Lorenzo qui sortira son dernier album "Légende Vivante" le vendredi 2 décembre, a tenu à faire passer un message à sa fan base. Une sorte d'adieu mélangé à des remerciements qui marquent un tournant décisif pour le rappeur...et ses fans.

C'est la fin de l'empereur du sale. Annoncée il y a déjà quelques mois, la retraite musicale de l'artiste se rapproche de plus en plus. En effet, Lorenzo avait déclaré que son quatrième et dernier album, "Légende Vivante", serait le dernier. À seulement quelques jours du jour J (vendredi 2 décembre), qui annonce la sortie du projet, mais surtout la fin de sa carrière, il s'est exprimé sur le sujet. Lui qui avait déjà donné quelques explications sur sa décision, il s'est mis à nu sur Instagram à travers un touchant message. Il disait :

"Mon dernier album sort dans 5 jours. J'ai trop hâte que ça sorte, que vous l'écoutez, ça fait vlt longtemp que je bosse dessus et je pense vraiment que c'est mon meilleur album. Je suis un peu ému en scred aussi parce que c'est la fin d'une époque, c'est ma dernière livraison, c'est la fin du film tu vois ce que je veux dire. Il reste la tournée et tout mais c'est le dernier album, il va falloir en profiter les zins".

Puis ajoute :

"Cimer encore à tous ceux qui ont précô ! Jamais j'aurais cru qu'autant de gens seraient là pour soutenir j'étais vraiment choqué des chiffres. Il reste encore trois CDs différents si vous voulez encore précô pour soutenir ou pour que je vous fasse une vidéo dédicace. Même quand je serais plus là, il restera un peu de Lolo et Rico au fond de chacun de vous. Que du sale jusqu'à la mort !".

La bonne nouvelle, c'est que la sortie de Légende Vivante s'accompagnera d'une tournée. L'occasion pour l'interprète de "La Kush" de partir comme il se doit et de partager la scène une dernière fois, avec ses fans. Nul doute, que ces derniers pourront retrouver son humour et sa folie sur ses réseaux, notamment sur sa chaîne Twitch et c'est mieux que rien.

« Jpense que chui vraiment arrivé au max »... A 28 ans, le rappeur Lorenzo prend sa retraite



« Jpense que chui vraiment arrivé au max »... A 28 ans, le rappeur Lorenzo prend sa retraite

- Le rappeur Lorenzo sort son quatrième et dernier album *Légende vivante* ce vendredi.
- L'artiste a démarré une carrière éclair il y a six ans et va mettre un terme à son personnage déjanté.
- Pour son dernier disque, le rappeur de Rennes a lancé 100 éditions différentes et propose même un featuring avec Jean Dujardin où il étrille son père.

L'empereur du sale s'apprête à rendre sa couronne. Six ans après la sortie de son Freestyle du sale qui l'avait fait connaître sur la Toile, Lorenzo s'apprête à livrer son quatrième album intitulé *Légende vivante* ce vendredi. Son meilleur, selon lui. Mais aussi le dernier, qu'il bouclera avec une grosse tournée en 2023. « Ouai c'est finit jpense que chui vraiment arrivé au max de mes capacités j'ai enfin passer le niveau 100 tu vois. Si j'en refaisais un autre après il serait moins bien que celui la, c'est la fin du film tout les bonne chose on une fin. Sauf la weed mdr », nous a répondu le rappeur pour expliquer ce départ précipité à la retraite.

Toujours difficile à cerner derrière son personnage provocateur, misogyne et « foncé », Lorenzo n'a jamais donné une interview « sérieuse », préférant se ranger derrière son bob Game Boy Color, ses grosses lunettes et sa moustache. Mais tous ceux que nous avons interrogés le disent : le garçon est un type bien. C'est surtout un artiste brillant qui a renversé la scène rap française par ses idées. Pour cet album, il a sorti 100 éditions différentes, dont une fournissant un kit complet pour rouler des joints. « Il est super innovant, il casse les codes. Il pousse les délires au maximum et surtout, il va au bout », explique Emmanuel Lebarbier, patron de Difyd2c qui gère le merchandising du prodige rennais.

Avant de sortir de sa lampe, le génie Lorenzo en a pourtant bien bavé. S'il n'a jamais parlé de son enfance, le rappeur en dit beaucoup dans son titre *Le Daron* où il fait intervenir Jean Dujardin (eh ouai mamène). « Mon père buvait tout son RSA. Il trompait ma mère, la frappait. Mon père n'était qu'une merde. J'ai jamais revu ce gars, même pas de message, pas un appel. J'ai grandi seul avec

un ballon sur un parking donc c'était pas la teuf. » Dans ce morceau monstrueux, on apprend que c'est son père qui lui a offert le fameux bob Pikachu avant de se barrer quand il avait 5 ans. Lorenzo ne l'a jamais revu. Né à Brest il y a vingt-huit ans sous le prénom Jérémie, le gamin avait rapidement échoué à Rennes. C'est dans les salles de cours de l'immense lycée Bréquigny qu'il se fait pote avec plusieurs membres de ce qui deviendra le collectif Columbine. Doué avec la caméra, il met en scène les clips de ses potes avec brio. « Quand il commence, il n'y a rien, il fait tout très vite. Et la première fois qu'il joue, il remplit L'Étage [1.000 places] pour son premier concert. Il est excellent, il a toujours su gérer son image », témoigne Matthieu Gervais, programmateur des Trans Musicales de Rennes.

« On s'est promis de faire du sale toute notre vie »

Depuis ses débuts en 2016, Lorenzo partage sa vie avec son « pote Rico » avec qui il tourne tous ses clips. Un improbable duo qui oscille entre le rap vénère et la dance dans un style inclassable. « On s'est rencontré à l'école quand on était petit, j'étais en train de goumé [frapper] un mec qui cassait les couilles et il m'a demandé s'il pouvait jouer avec moi, j'ai dit oui et on l'a éclaté à deux. De là, on s'est promis de faire du sale toute notre vie », explique le fameux Rico. A-t-il pris la grosse tête ? « Ouais la plus grosse que j'ai vu, mais j'ai kiffé. »



Toujours le meilleur style pour le rappeur Lorenzo, ici lors du tournage d'un clip de son dernier album qui sort le 2 décembre. - Lorenzo

En six ans, « Lolo » a tout renversé, s'invitant sur les plus grosses scènes françaises pour tout retourner. « On n'avait jamais vu ça », se souvient Jeanne Rucet. En 2018, la programmatrice des Vieilles Charrues avait vu le phénomène faire exploser la scène Grall. « C'était noir de monde, les retours étaient incroyables. » Elle aussi loue les qualités professionnelles du garçon et de sa troupe.

« Rien n'est laissé au hasard, contrairement à ce qu'on pourrait croire ». Mais comment expliquer le succès d'un type qui ne parle que d'herbe et de sexe ? « Lorenzo, tu as l'impression que c'est ton pote, le gars avec qui tu passes tes soirées », avance la programmatrice. Il est tellement fort qu'il a même injecté l'expression « mamène » dans le vocabulaire des moins de 30 ans.

L'album dont il est le plus fier

A l'aube de la sortie de son quatrième album, le rappeur est tout sauf inquiet. Les préventes lancées depuis quelques semaines ont explosé et il est déjà certain que le disque sera de platine. « Déjà moi au début je pensais que c'était le meilleur. Et puis on l'a envoyé à plein de pote et tout le monde disait que c'était mon meilleur tu vois. Du coup ça m'a donné la rage pour le finir bien propre. En tout cas c'est mon album dont je suis le plus fier ça c'est sûr », explique l'artiste dans son style caractéristique. Avant de tirer sa révérence, l'empereur du sale ne s'est pas privé pour régler les comptes de la planète rap. Dans le titre *Légende vivante* qui a donné son titre à l'album, Lorenzo étrille la concurrence. « C'est clairement mon meilleur son de "rap". Y'a autant de punchline dans ce son que dans la plupart des discographies des autres rappeur », tacle le Rennais.

La question à laquelle nous n'avons pas vraiment eu de réponse, c'est de comprendre pourquoi il s'arrêtait. Beaucoup murmurent que le personnage est lourd à porter tant il demande de l'énergie. Lorenzo voudrait-il se reposer ? Lui refuse de s'en expliquer. « J'veux pas tourner la page en fait j'veux juste bien finir le livre. La c'est le dernier chapitre et comme dans toute les bonne histoire c'est surement le plus important. » La fin du bouquin s'écrira sur les plus grandes scènes françaises en janvier, février et mars pour une tournée d'adieu que Lorenzo et Rico ont déjà bien bossé. Alors, ce sera comment ? « Légendaire ». Éternelle modestie.

« 20 secondes » de contexte

Vous avez mal aux yeux après la lecture de cet article ? C'est normal. Dans son personnage, Lorenzo ne répond que dans son langage version texto, sans ponctuation ni orthographe. Il l'a toujours fait ainsi. L'artiste ne prend jamais d'interview par téléphone et ne répond que par mail ou parfois en vidéo. Comme à chaque fois que nous l'avons interrogé, *20 Minutes* a choisi de garder la syntaxe d'origine, plus respectueuse de l'oeuvre de Lorenzo. Et désolé Bernard Pivot.

Lorenzo met un terme à sa carrière musicale après son album à venir

Vendredi 2 décembre 2022 sera une date qui restera dans les annales de l'industrie du rap FR. Elle connaîtra en effet le prochain album de Lorenzo. Mais au-delà de cette sortie de taille, ce qui accentue le caractère solennel de la date, c'est qu'après ce jour, le rappeur n'envisage plus de sortir un autre projet musical puisqu'il se retire du rap game.



Une page se ferme pour le rappeur

Baptisé ***Légende Vivante***, le prochain disque de Lorenzo, qu'il annonce être le dernier de sa carrière connaîtra la participation des figures du rap game comme : **Heuss L'Enfoiré, Jean Dujardin, Tony Corrida, Le Poto Rico et bbno\$**.

En marge de cette sortie ultime, le rappeur s'est ouvert à son public au travers d'un post sur son compte Instagram suivi par plus de 1,3 million.

« *Mon dernier album sort dans 5 jours. J'ai trop hâte que ça sorte, que vous l'écoutez, ça fait vlt longtemp que je bosse dessus et je pense vraiment que c'est mon meilleur album.* », commence-t-il. « ***Chui un peu ému en scred aussi parce que c'est la fin d'une époque, c'est ma dernière livraison, c'est la fin du film tu vois ce que je veux dire.*** Il reste la tournée et tout mais c'est le dernier album, il va falloir en profiter les zins. Cimer encore à tous ceux qui ont précô ! Jamais j'aurais cru qu'autant de gens seraient là pour soutenir j'étais vraiment choqué des chiffres. Il reste encore trois cds différents si vous voulez encore

préco pour soutenir ou pour que jvous fasse une vidéo dédicace. Même quand je serais plus là, il restera un peu de Lolo et Rico au fond de chacun de vous. Que du sale jusqu'à la mort ! »

Avant de raccrocher, le rappeur breton Lorenzo a donné un concert devant 5 000 personnes à Rennes

Du début à la fin, il était comme un poisson dans l'eau. Jeudi 9 février 2023, Lorenzo, « l'empereur du sale », a enflammé un public de plus de 5 000 personnes à la salle du Liberté, à Rennes, avant de raccrocher. Reportage.

« Ce soir c'est une ambiance un peu spéciale parce que tout a commencé à Rennes avec Colombine, et c'est à Rennes que tout se termine. » Le rappeur Lorenzo quitte la scène du libéré avec émotions.

Ouest-France Publié le 10/02/2023

Bas du formulaire

À 16 h, ils étaient déjà des dizaines à faire la queue, assis en tailleur sous 3 °C, devant la salle du Liberté, à Rennes (Ille-et-Vilaine). Jeudi 9 février 2023, le rappeur breton Lorenzo a fait salle comble pour la dernière tournée de sa carrière.

Quelques mois plus tôt, celui qui se fait surnommer « l'empereur du sale » avait annoncé sur Instagram que son album Légende vivante, sorti en septembre et certifié disque d'or en vingt jours, serait bien le dernier de sa carrière.

« J'ai pris mes billets depuis décembre »

Dans la longue file d'attente qui s'étend jusqu'à l'entrée du métro Charles-de-Gaulle, certains arborent un bob et des lunettes de soleil, signature mythique du rappeur brestois. « **On les a achetés exprès pour le concert avant de venir !** », se réjouit ce groupe d'amis venu en voiture de Lannion (Côtes-d'Armor) et Saint-Malo pour l'occasion.



« On a acheté le bob exprès. » Joad, Axel, Yuna, Arthur et Enzo sont venus de Saint Malo et de Lannion pour assister au dernier concert du rappeur breton. | OUEST-FRANCE

Un peu plus loin dans la queue, Enora, étudiante en pharmacie à Rennes 1, s'impatiente. « **J'ai pris mes billets en décembre, le jour où c'est sorti. J'ai quasiment tous ses albums, ils ont bercé mes années lycée. Je n'étais jamais allée le voir en concert alors quand j'ai appris qu'il arrêtait, je n'ai pas hésité une seule seconde** », s'enthousiasme la jeune femme.

Une mise en scène émouvante et pleine de second degré

Dans la salle pleine à craquer, l'ambiance est électrique. Après de longues minutes d'attente, le rappeur à la célèbre voix nasillarde fait enfin son entrée, vêtu d'une doudoune noire et de ses célèbres lunettes. Tête de dragon géante sur scène, cercueil à l'effigie de *Coco*, son fidèle perroquet ou encore envolée d'un faux prêtre vers le ciel... Pour la dernière tournée de sa carrière, Lorenzo a fait fort avec une mise en scène émouvante, et pleine de second degré.



Le rappeur breton Lorenzo entame le refrain de « Fonsdé toute la night », morceau devenu culte devant un public enflammé. | OUEST-FRANCE

« Suivez vos rêves et allez jusqu'au bout »

À la fin du show, « Lolo » a du mal à cacher son émotion devant un public déjà nostalgique de son départ du rap français : « Ce soir c'est une ambiance un peu spéciale parce que tout a commencé à Rennes avec le collectif Colombine, et c'est à Rennes que tout se termine. »

Avant de quitter la scène, l'artiste donne à ses fans un dernier conseil et laisse planer le doute. « **Si je peux vous donner un seul conseil, n'écoutez personne et suivez vos rêves. Allez, peut-être à bientôt, ou peut-être à jamais.** »

À voir aussi :

VIDÉO. Deux expos à ne pas manquer cet été à Rennes

Une chose est sûre, son personnage mythique de jeune de banlieue complètement enfumé va manquer au rap français.

Lorenzo : et maintenant ?

Par [Genono](#)

Publié le mardi 6 décembre 2022



Photo réseaux Lorenzo

Le rappeur prend sa retraite musicale en s'autoproclamant "légende vivante", mais son personnage devrait continuer d'exister. Quelles pistes s'offrent à lui ?

C'est fini pour Lorenzo. Une demi-douzaine d'années après son premier projet solo (Empereur du sale, 2016), le rappeur a tiré ce vendredi 2 décembre son ultime cartouche, très humblement intitulée Légende Vivante. Populaire mais clivant, le personnage a autant convaincu ses fans que repoussé ses détracteurs. Si les critiques au sujet de sa musique s'entendent et se débattent, il est en revanche difficile voire impossible de nier son génie marketing.

Depuis six ans, Lorenzo s'emploie en effet à donner un coup de fouet aux habituelles stratégies de communication des rappeurs, avec de la réussite, puisque chacun de ses albums a été un carton. Pour la sortie de Légende Vivante, l'autoproclamé Empereur du sale a encore une fois mis les petits plats dans les grands, avec par exemple 100 éditions physiques différentes du même album, ou des morceaux divisés en plusieurs parties de 31 secondes pour agréger un maximum de streams ... Cette idée a priori ingénieuse s'est tout de même heurtée à la politique des plateformes, qui ont retiré le projet rapidement.



Malgré cette retraite musicale annoncée, et même s'il ne faut jamais croire un rappeur qui annonce la fin de sa carrière, le personnage de Lorenzo ne disparaîtra pas définitivement -du moins, pas dans l'immédiat. Dans une vidéo publiée pour expliquer ses motivations, il a même été très clair au sujet de la suite des événements : « ça veut pas dire que quand l'album va sortir, je vais disparaître je sais pas où. Il me reste encore plein de concerts. Il y a la tournée qui arrive et je vais continuer à vous faire des petites vidéos, je suis pas un petit bâtard ».

Visiblement fier de son œuvre musicale (Dieu seul jugera), Lorenzo pourrait donc poursuivre l'aventure différemment. Youtubeur, champion de cartes Pokémon, réalisateur de pornos, directeur marketing : les possibilités sont presque aussi nombreuses que les éditions de *Légende Vivante*.

Youtubeur

C'est l'option la plus évidente : Lorenzo est un personnage extravagant, qui joue parfaitement avec les codes d'internet, des réseaux sociaux et de YouTube. Il a déjà publié de nombreuses vidéos sans lien direct avec le rap, on pense par exemple à Stickos Motorsport, dans laquelle il s'amuse à customiser et accidenter des voitures bonnes pour la casse, ou encore sa visite un peu particulière d'une maison hantée.

Le petit monde de YouTube est particulièrement lucratif, et prend de plus en plus d'ampleur médiatique, avec des événements qui dépassent le simple cadre d'internet. Très à l'aise face à la caméra, et capable de mettre en scène des concepts aussi cons que divertissants, Lorenzo aurait clairement un avenir tout tracé dans le domaine. A mi-chemin entre Jackass (pour le trash) et Mister V (pour le maniement des parodies), il pourrait très bien devenir l'une des stars françaises de YouTube.



Directeur marketing

C'est une donnée sur laquelle on a beaucoup insisté : derrière l'univers fantasque de Lorenzo, de très nombreuses idées marketing ont permis au rappeur de devenir un poids lourd. Qu'il surfe à sa façon sur les challenges viraux (le bottle cap challenge réussi avec un joint), qu'il fructifie de potentielles animosités (Shy'm), ou qu'il joue sur le lien très direct avec ses auditeurs (en faisant gagner un abonnement à vie à un site porno, en offrant sa voix au GPS Waze), l'auteur de *Rien à branler* est parvenu à s'imposer comme l'un des artistes les plus innovants de sa génération sur le plan de la communication.

Si ses nombreuses initiatives collent parfaitement à son propre univers et n'auraient pas pu s'appliquer avec n'importe quel artiste (on n'imagine pas Nekfeu faire gagner un abonnement à du porno, ou PNL lâcher des "tourne à droite" sur Waze), on s'est tout de même rendu compte que Lorenzo et son équipe étaient de véritables réservoirs à idées. En montant une agence de communication, Lorenzo pourrait parfaitement vendre ses idées à d'autres artistes, et leur permettre de développer au mieux leur carrière.



Receleur de cartes Pokémon

S'il ne s'en était pas mis plein les poches avec le rap, Lorenzo aurait tranquillement pu s'enrichir grâce à son business de cartes Pokémon. Avec plus de [300.000 euros glanés l'an dernier avec sa revente de cartes rares](#), le rappeur a clairement montré qu'il avait l'étoffe d'un véritable commercial. Le commerce des cartes Pokémon est devenu une véritable petite industrie, avec des exemplaires vendus plusieurs millions d'euros (plus de 5 pour le record actuel, une carte Pikachu Illustrator achetée l'an dernier par l'influenceur américain Logan Paul).

Avec sa connaissance parfaite du pokédex et son expérience des combats de Pokémon, Lorenzo pourrait très bien décider de consacrer sa vie à la recherche de cartes rares en vue de les revendre. Avec un peu de patience et beaucoup de passion, il pourrait tranquillement générer de gros revenus, et créer un business tout à fait rentable.



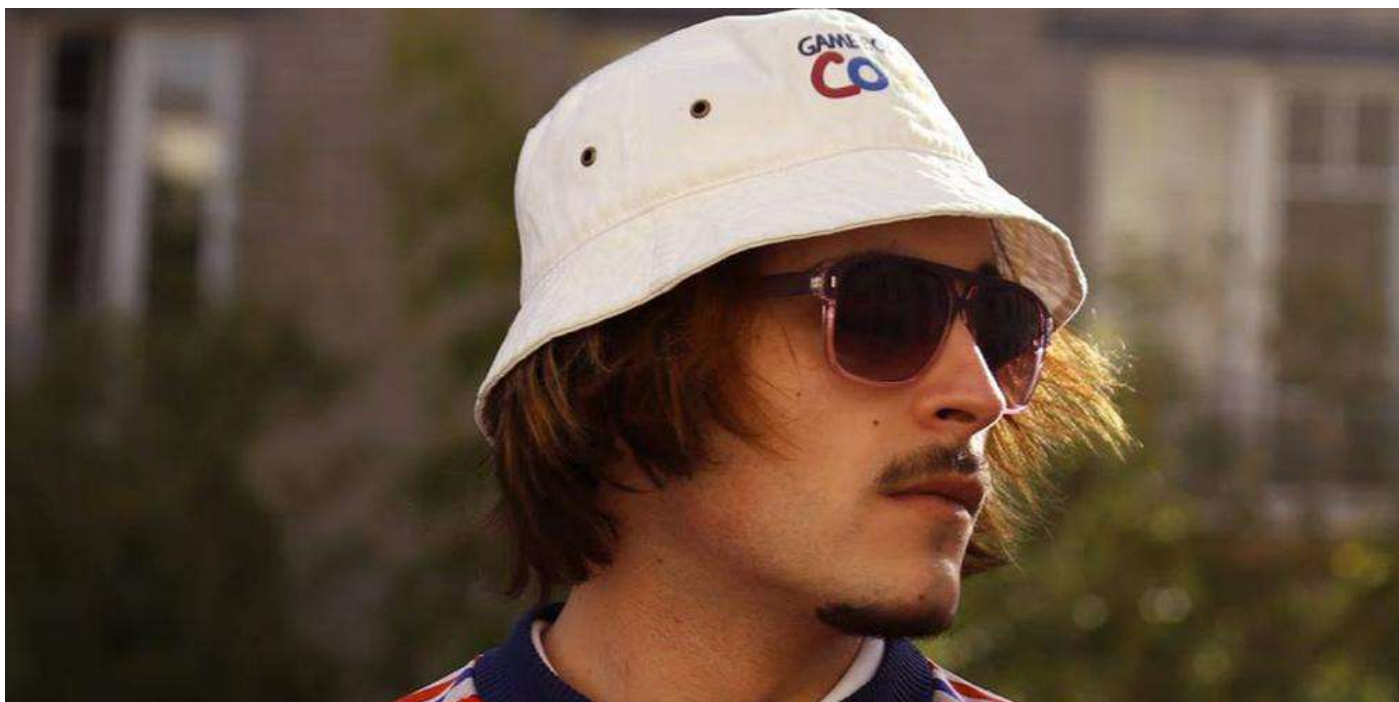
Rappeur conscient

La présence de Jean Dujardin sur la tracklist de *Légende Vivante* a surpris tout le monde. On s'attendait à un titre exploitant les capacités comiques de l'acteur d'*OSS 117*, on a finalement eu droit à l'un des morceaux les plus introspectifs et touchants de la discographie de Lorenzo. Malgré une prod plutôt légère, le rappeur s'y livre au sujet de sa relation avec son père ("il trompait ma mère, la frappait"), dressant un portrait très dur de son géniteur ("Y avait beaucoup de haine ici mais moins quand il était plus là / Une main de fer, une gueule de bois, il était absent toutes les nuits"). Derrière le personnage fantasque, on découvre un gamin qui a grandi dans un environnement difficile, expliquant en partie ses excès actuels ("très peu d'jouets, juste du shit comme pâte à modeler / Landeau dans l'salon enfumé, l'alcool par terre, le sol qui colle / Fumeur passif depuis qu'j'suis né, dur de pas tomber dans la drogue").



On aurait aimé entendre Lorenzo plus souvent sur ce type de registre très personnel, d'autant qu'il est capable d'écrire des textes tout à fait construits et cohérents et de tenir une thématique pendant trois couplets sans se perdre en chemin -ce qui est assez rare aujourd'hui pour être souligné. Après Lorenzo empereur autoproclamé du sale, à quand Lorenzo successeur d'Oxmo Puccino ?

VIDÉO. Rugby (Fédérale 3) : quand Lorenzo, alias « L'empereur du sale », apporte soutien au club de Pont-du-Casse



Le rappeur rennais a publié une vidéo où il encourage les joueurs d'un club de rugby lot-et-garonnais. © Crédit photo : Wikipedia



Le rappeur rennais héraut du « rap crade » est devenu un supporteur du club lot-et-garonnais du COP XV qui évolue en septième division nationale

Bob vissé jusqu'aux oreilles, voix nasillarde et conseils santé fumeux : pas de doute, c'est bien du Lorenzo. Le rappeur issu du collectif rennais Columbine vient de publier une vidéo où il apporte son soutien au club de rugby de Pont-du-Casse, en banlieue agenaïse, le COP XV.

Une vidéo « dédicace » à un joueur du club lot-et-garonnais dans laquelle il encourage les Cassipontins, notamment avant leur match sur le terrain de La Vallée du Girou (dimanche 19 février à 15 h 30), décisif dans l'optique du maintien du COP XV en Fédérale 3.

À Garorock

« Grosse dédicace à Pierrick, et il m'a dit qu'il faut dire "Allez le COP XV". Alors c'est du rugby, je n'y ai jamais joué mais vous allez gagner cette année », lance l'artiste, même s'il concède ne pas savoir si le COP « est une équipe ou quoi (sic) ». Et de donner des conseils de récupération bien particuliers à l'équipe où évolue, notamment, l'ancien pro Agenais Nicolas Metge (2017-2019).

Autoproclamé « L'empereur du sale », Lorenzo est un jeune rappeur issu de la génération Internet et une des figures de proue du « rap crade », à savoir des chansons aux textes crus, et du « troll rap », version légère et ironique de cette musique urbaine. Si vous ne le connaissez pas encore, sachez qu'il sera présent au prochain festival Garorock à Marmande le samedi 1er juillet.




Lorenzo - La Kush ft. Tony Corrida (Clip Officiel)



À regarder ...

Partager



Regarder sur  YouTube

