

LA PRESSE



Polylogue From Sila

2 août 2024 / 21:00 h



"Narcisse", le groove rêveur de Polylogue From Sila

Par [Guillaume Schnee](#)

Publié le mercredi 20 mars 2024



Polylogue From Sila revient avec l'album "Supertales" - Julia Guerre

Le quintet français poursuit ses explorations jazz et groove et partage en avant-première un titre en apesanteur de son nouvel album "Supertales".

Derrière ce nom mystérieux, se cache le projet de Kevin Bucquet, bassiste et compositeur originaire du pays basque qui a collaboré avec Amp Fiddler, PAV4N, Charles X ou Vernon D Hill de Slum Village. C'est à Berlin qu'il a imaginé Polylogue From Sila pour nous confier à sa vision singulière du monde à travers une galerie de portraits s'exprimant dans une fusion aussi onirique que dansante de ce jazz contemporain qui absorbe aux quatre coins de la planète les discours hip-hop, soul, afrobeat ou électro. Après un premier album en 2017, le quintet, lauréat du tremplin Jazz Action Nouvelle Aquitaine 2020, est de retour en avril avec les dix titres de *Supertales* dont il dévoile aujourd'hui la vidéo live de Narcisse, une ballade soulful introspective chantée en français :

"Premier titre en français du groupe Polylogue From Sila, Narcisse s'éloigne de l'énergie habituelle pour plonger dans une ambiance suspendue et rêveuse, propice à la profondeur de certaines interrogations : qui est la personne que les autres perçoivent de nous ? Dans cette parenthèse touchante et cotonneuse, le groupe se dévoile pour la première fois dans une sincérité désarmante et une poésie toute en retenue" déclare Kevin Bucquet, toujours accompagné d'Hugo Valantin à la guitare, Kevin Larriveau aux claviers, et Romain Gratalon à la batterie, sans oublier le chant soulful de Laurène Pierre Magnani qui co-écrit les titres de cette nouvelle odyssée sonore foisonnante et solaire aux pouvoirs guérisseurs.