

Sandoval & Paamath
SANGRE ANIMAL



**LA
PRESSE**

Continent Afrique

Vendredi 7 février 2025 / 20:00 h



Une (très) belle histoire de fraternité musicale



Sandoval et Paamath : deux frères - DR

Quel bonheur quand la sortie de "*Sangre Animal*" a été annoncée en mai dernier.. Un album pensé, conçu, orchestré et joué par deux virtuoses dans leur art: le toulousain [Bernardo Sandoval](#), l'un des meilleurs guitaristes de flamenco, lauréat du **César** de la Meilleure Musique de Film pour la Bande Originale de "*Western*" de **Manuel Poirier** en 1998, et [Paamath](#), originaire de **Dakar** et installé en **Ariège**.

Bernardo Sandoval et Paamath sur scène en 2018

[DUO BERNARDO SANDOVAL/PAAMATH](#)



Un vrai bonheur que la rencontre de ces deux univers; un voyage fabuleux, une expérience onirique à vivre les yeux fermés... Et ça tombe bien,

puisqu'aujourd'hui, on vous propose une session studio exclusive **France Bleu Occitanie**, sous la houlette de Pierre Bouillin à la réalisation.

Un vrai bonheur que la rencontre de ces deux univers ; un voyage fabuleux, une expérience onirique à vivre les yeux fermés... Et ça tombe bien, puisqu'aujourd'hui, on vous propose une session studio exclusive **France Bleu Occitanie**, sous la houlette de Pierre Bouillin à la réalisation.



Visuel de l'album "Sangre Animal" de B. Sandoval & Paamath - DR

Bernardo Sandoval et Paamath - Le Nom De L'Eau

[Vidéo Duo SANDOVAL/PAAMATH "Le nom de l' eau "](#)

Des concerts sont à venir, [découvrez-les ici](#). **Sandoval** et **Paamath** célèbrent les voix, le berceau, les terres arides et celles abondantes, les cœurs des hommes et leurs respirations. Page **Facebook** de [Bernardo Sandoval ici](#). Page **Facebook** de [Paamath ici](#).



Photo Jérémy LAM

Samedi 23 novembre 2024 de 18h30 à 19h30

Lieu : Théâtre : Librairie éphémère (1er étage)

Présentation des artistes :

- [Bernardo Sandoval](#)
- [Paamath](#)

Concert

Pause musicale du Rio #1 : Sandoval et Paamath

avec Sandoval et Paamath

Bernardo Sandoval et Paamath se croisent depuis toujours et apprécient mutuellement leurs univers musicaux.

Leurs compositions personnelles chantées en espagnol, wolof, buru et français sont messagères d'amour. Leur répertoire célèbre les voix, le berceau, les terres arides et celles abondantes, les cœurs des hommes et leurs respirations.

Saverdun. "Sangre animal", nouvel album de Paamath et Sandoval



Paamath : la musique pour essentiel ! Photo DDM.

A.B.

l'essentiel Bien connu à Saverdun, Paamath sort un nouvel album avec le guitariste toulousain Bernardo Sandoval. Une franche réussite pour le chanteur sénégalais et le virtuose de la musique flamenco.

Né au Sénégal, arrivé en France à l'âge de 4 ans, il s'installe avec sa famille dans les Alpes-Maritimes. Pour Paamath, la musique est sa raison de vivre, sa passion. Autodidacte, guitariste et chanteur, son



succès a été immédiat. Il s'est produit aux quatre coins du monde pendant 18 ans, avec Francine Tièche, chanteuse et saxophoniste, aujourd'hui disparue et à laquelle il tient à rendre un vibrant hommage. Après toutes ces années de carrière, il entre à l'école de musique vivante "Music'Halle" et au conservatoire de Toulouse, afin de parfaire ses connaissances.

En 1996, il s'installe dans le faubourg de Sainte-Colombe, à Saverdun, jusqu'en 2019. Accompagné de 16 musiciens, il sort son premier album solo, fruit de douloureuses épreuves : "Gaïnde-N'Diaye" (hommage aux êtres chers disparus), qu'il fait vivre au travers des couleurs de sa musique, suivi d'un autre album, "Le nom de l'eau".

L'osmose avec Bernardo Sandoval

C'est dans ce monde artistique qu'il côtoie bon nombre d'artistes, tels que Michel Jonasz, Zebda, Thomas Fersen, Youssou-ndour, qui lui proposent les ouvertures de spectacles et tournées. Ainsi il a travaillé avec Claude Nougarou, devenu un ami, qui séduit par son répertoire l'a plusieurs fois invité à le rejoindre lors de galas et concerts. Ses nombreuses prestations le conduisent à travailler avec Bernardo Sandoval, musicien Toulousain, guitariste, virtuose en musique flamenco, récompensé par le César de la musique pour le film Western en 1998. Leur sensibilité et leur amour commun de la musique les ont conduits à une "collaboration d'amitié, de fraternité, d'émotion" déclare Paamath, pour se produire ensemble entourés de six musiciens chevronnés.



Après la sortie de l'album "Paamath septet live" à la fin 2019, à la demande de leurs fans, Bernardo Sandoval et Paamath proposent leur dernière œuvre "Sangre animal", dont le philosophe, essayiste et critique, Jean-Jacques Delfour a écrit : "Sandoval et Paamath appartiennent à deux constellations d'un même ciel universel : le flamenco, musique de feu et la musique africaine, musique d'eau. Leur union ne peut être que libre, provisoire, sur la même terre, l'un en élévation vagabonde, le flamenco ; l'autre en puisant dans la terre de ses origines, dans le sol ferme de la communauté humaine. D'où, l'apaisement effréné, la joie explosive et tempérée que donnent à vivre Paamath et Sandoval."

RELIKTO

Festival Vibrations | Sandoval et Paamath

vendredi 30 août 2024 à 21h00



Bernardo Sandoval et Paamath, deux immenses musiciens et amis, se croisent depuis toujours et apprécient mutuellement leurs univers musicaux. Des univers organiques et sensibles qui se marient en parfums subtils et envoûtants, deux voix profondes, belles et timbrées aux couleurs du Monde. Leurs compositions personnelles chantées en espagnol, wolof, buru et français sont messagères d'amour.