



REVUE DE PRESSE



SERGEANT GARCIA

Vendredi 18 juillet 2025 / 22:30h

Théâtre de Verdure Pau



BIOGRAPHIE

Depuis les ruelles vibrantes de Bogota ou de la Havane, jusqu'aux grandes scènes françaises, Sergent Garcia a relié les continents dans une parfaite fusion des genres.

Fondé par Bruno Garcia, alias Sergent Garcia, le groupe émerge au début des années 90 comme l'un des pionniers de la scène latino alternative.

A la croisée du Reggae, du Ska, de la Salsa, de la Cumbia, ou de la Rumba, leur son unique incarne la diversité culturelle et la fusion réussie de ces rythmes latins.

Ce style, c'est la Salsamuffin, nom évocateur initié par Bruno Garcia pour baptiser son cocktail musical et son identité. Des sonorités traditionnelles aux beats modernes, le groupe traduit l'essence même de la fusion latino-urbaine.

Sergent Garcia, avec des albums emblématiques tels que «Un Poquito Quema'o» et «Una y Otra Vez», est porteur de messages engagés. Amour, justice sociale et liberté, des valeurs qui appellent à transcender les barrières linguistiques dans une expérience musicale accessible à tous, quel que soit le bagage culturel.

Sergent Garcia, c'est l'histoire d'un voyage musical sans frontières, explorant la richesse de la diversité et célébrant l'unité à travers la musique, la Salsamuffin!

Sergent Garcia, tête d'affiche de la troisième édition du Soul moon festival dans le Finistère

La troisième édition du Soul moon festival se déroulera du 9 au 11 mai 2024, sur le site de La Boissière, à Kernével, commune associée à Rosporden (Finistère). À l'organisation, l'association Music soul accueillera une quinzaine de groupes dont une tête d'affiche, Sergent Garcia, vendredi 10 mai 2024.



Sergent Garcia sera présent, vendredi 10 mai 2024, à Rosporden (Finistère). Un groupe qui a su relier les continents, dans une parfaite fusion des genres musicaux. | OUEST-FRANCE

Publié le 01/05/2024 à 19h01

Pour la troisième édition du Soul moon festival, à Kernével, commune associée à Rosporden (Finistère), l'association Music soul accueillera une quinzaine de groupes dont une tête d'affiche, Sergent Garcia, vendredi 10 mai 2024.

Sergent Garcia a été fondé par Bruno Garcia, alias Sergent Garcia. Une formation, qui dès les années 1990, a apporté une musique ouverte au monde, dans une parfaite fusion des genres. « **Soul moon fait partie des festivals qui font appel, à nous. L'aventure pour Sergent Garcia a commencé par du reggae en espagnol et l'idée était d'y associer des influences de musique de Jamaïque et d'Amérique latine. C'est la base de mon travail, explorer ces musiques, créer des ponts entre elles sachant que dans le reggae, par exemple, les musiques sont différentes selon les régions et les époques** », explique l'artiste. Bruno Garcia recherche le mélange des chants, des musiques et s'intéresse à la culture Afrocaribéenne autour des tambours africains mais aussi aux sonorités d'Europe, voire de Bretagne.

Grand retour sur scène pour célébrer 25 ans de succès

À noter qu'il est parvenu, à créer un style inédit comme la salsamuffin que le public identifie parfaitement comme un savoureux cocktail musical riche, porteur d'une identité. Sergent Garcia est à la croisée du reggae, du ska, de la salsa, de la cumbia ou de la rumba.

Le son incarne la diversité culturelle et la fusion des rythmes latins. Bruno Garcia, une tête d'affiche bienvenue pour le festival Soul moon dont l'édition 2024 prend de l'ampleur, trois jours de festivités, cette année. Le public pourra découvrir un nouveau morceau du groupe, intitulé *cuando salga el sol* (quand le soleil se lèvera). « **Il y a également une vidéo clip qui rend hommage aux musiciens de rue, ces jeunes qui en Amérique Latine se retrouvent dans des bidonvilles et montent dans les bus pour y chanter** », précise l'artiste engagé.

La musique : une compréhension du monde

Il poursuit : « **La musique est un moyen d'évasion. Ça fait plus de quarante ans que je me donne les moyens de faire ce que j'ai envie. Ça m'a ouvert des portes et j'ai collaboré avec de nombreux artistes dans une démarche de compréhension du monde.** »

Bruno Garcia estime qu'un artiste est un peu le reflet, le témoin d'une société. « **Cette société qui nous pousse, à être artiste. C'est assez contradictoire. Avec les réseaux sociaux, on a accès à tout et n'importe quoi. C'est dévaloriser le travail artisanal de l'artiste qui se retrouve avec un statut plus précaire mais on réagit, par rapport à son époque** », analyse Bruno Garcia. Sergent Garcia fait son grand retour sur scène pour célébrer 25 ans de succès.

Pamiers. "Le vrai homme du peuple, c'est le sergent Garcia"



- Bruno Garcia promet un concert aux accents sud-américains. DDM, archives, S.L.

La Dépêche du Midi

À l'origine du groupe Sergent Garcia, Bruno Garcia sera sur scène ce soir au Mercadal dans le cadre de Pamiers Loco. L'occasion de revisiter à partir de 22 h 45, les meilleurs morceaux de ces 25 dernières années.

Comme tous les autres artistes vous avez été privé de scène durant près de 18 mois. Vous avez repris le chemin des tournées depuis le mois de novembre. ça vous a manqué ?

Je suis reparti avec une énorme envie. On retrouve la joie de prendre la route à nouveau, de renouer avec le public, de remonter sur scène avec les musiciens. En fait, on retrouve tout simplement, notre vie. La mienne tourne autour de la musique, de mes projets, des tournées. Je n'ai jamais été fatigué de le faire. C'est le moteur de ma carrière. Ce qui m'importait au début c'était de faire des concerts avant même de faire des disques. Pour moi, comme pour bien d'autres artistes, la scène est au cœur de notre activité.

En revenant sur scène après une si longue interruption, renoue-t-on avec le trac ?

Je n'ai jamais été très traqueux. C'est peut-être dû au fait que je fais des concerts depuis que j'ai 14 ans. J'en ai fait beaucoup. Le fait de jouer avec les Ludwig von 88 enlève aussi beaucoup cette question de l'angoisse de monter sur scène. Avec ce groupe punk on avait une autre approche de la scène et du public.

En fait, il y a une chose qui m'interroge : est-ce que je suis encore assez en forme pour tenir 1 h 30 sur scène ?

Vous êtes à Pamiers ce soir, dans quelques jours à Carcassonne, votre agenda est plein pour cet été ?

On va à Carcassonne pour le festival off, on va aux fêtes de Bayonne, ensuite on a une tournée en Allemagne au mois d'août, et on a encore quelques dates en France durant l'automne.

Vous évoquez Ludwig von 88. Dans l'album *20 chansons pour en finir avec le futur*, certaines paroles sont prémonitoires (1). On se retrouve en pleine actualité ?

Les Ludwig fêteront leurs 40 ans l'année prochaine et à l'époque on chantait déjà des trucs comme ça. Je ne sais pas si c'est prémonitoire mais l'album *20 chansons pour en finir avec le futur* est sorti, juste avant le confinement. En réalité, on observe simplement ce qui se passe autour de nous. On pressentait cette logique depuis des années de voir le monde actuel en train de s'effondrer. C'est curieux de voir que les thèmes des Ludwig d'il y a 20 ou 30 ans sont d'actualité.

Entre désespoir et espoir où balance votre cœur ?

Les Ludwig représentent mon côté réaliste, Sergent Garcia, c'est mon côté plus optimiste. En tant qu'artiste, je prône un retour à des valeurs plus humaines et plus de partage si l'on veut s'en sortir.

On a dû vous poser la question des milliers de fois sur les raisons qui vous ont amené à prendre le nom de Sergent Garcia. Mais si vous vous étiez appelé Guevara, vous seriez commandant aujourd'hui.

(Rires) Sergent Garcia c'est mieux, c'est un anti-héros. Je ne me suis pas appelé Zorro. Le défenseur dans la série Zorro, c'est un aristocrate qui soumet des paysans à sa volonté et qui se bat pour l'indépendance de la Californie. Le vrai homme du peuple, c'est le sergent Garcia.

Sergent Garcia fête l'an prochain ses 25 ans d'existence. Des projets ?

On a plein de projets. À titre personnel, je viens de tourner dans un long métrage. C'est mon premier rôle d'acteur. Ce film, *Faux contact*, sortira en octobre. C'est une espèce de western maghrébin à la Tarentino. Je joue le rôle du méchant. Mais le projet qui me tient le plus à cœur, c'est la restauration d'un vieux voilier dans lequel je vais installer un studio d'enregistrement. L'idée c'est de naviguer, d'aller de port en port et d'enregistrer avec des musiciens. Plutôt que de me promener par la route avec un studio comme je l'ai fait pendant des années, c'est d'aller en mer. Le projet s'appelle Guakamayo Project, ça fait référence à un grand perroquet d'Amérique du Sud. Et pour les 25 ans du groupe, on a prévu une grande tournée.

Et le programme de ce soir...

Reggae, salsa, ragamuffin, un peu de mérengré. Le programme de cette année, c'est une rétrospective de nos 25 ans. Après deux ans sans concert ou presque, le public répond présent, ces moments-là sont de vrais défouloirs. on peut crier, chanter, sauter, danser... ça fait du bien !

Propos recueillis par Bruno Huet



Sergent Garcia et ses musiciens seront sur la scène d'Altigone samedi soir./ Photo Laurent Quibier. / - QUIBIER

Sergent Garcia célèbre 25 ans de carrière ce samedi 23 novembre à Altigone (à Saint-Orens-de-Gameville, 31), dévoilant son nouvel album et ses rythmes "Salsamuffin", mêlant salsa, reggae et musique tropicale.

Altigone célèbre les 25 ans de Sergent Garcia samedi 23 novembre avec la sortie de son nouvel album. Ancien rockeur et punk des années 80 (notamment au sein de Ludwig von 88), il a su transformer et enrichir son univers musical, mêlant les sonorités latines aux rythmes tropicaux dont il est tombé amoureux au cours de ses voyages, notamment en Amérique latine et dans l'archipel des Caraïbes. Les influences des musiques des nombreux pays traversés en font un musicien exceptionnel à l'origine de la "Salsamuffin". Il fait actuellement son retour sur scène avec de tout nouveaux morceaux !

Maître du "Salsamuffin", Sergent Garcia fusionne avec brio salsa, cumbia, reggae, dance hall et ska dans un cocktail musical envoûtant. Cet artiste globe-trotter au passé punk rock est un mordru de musique latine.

Du son, des textes engagés, des musiciens venant des quatre coins du monde, une tournée internationale, c'est la garantie d'un concert exceptionnel.

Une soirée "caliente" où rythmes endiablés et ambiance festive seront au rendez-vous. Idéal pour insuffler un vent de chaleur au cœur de l'hiver naissant !